

BRAURON

OFERTA DYSTRYBUCYJNA
Materiał sprzedażowy do kin

Nowy tytuł w katalogu Brauron

APRIL X

Neonowy, postindustrialny thriller sci-fi o zaginięciu, tożsamości i szaleństwie — od reżysera Michela K. Parandiego, z Connorem Storrie i Lilly Krug w rolach głównych.

SCI FI

THRILLER

NEO NOIR

CYBERPUNK

Premiera kinowa (USA)
18 września 2026

Czas trwania
ok. 92 min

Produkcja
USA / Rumunia

Materiał przygotowany przez Brauron Sp. z o.o.
Sierpień 2026

INFORMACJE O FILMIE

TYTUŁ

APRIL X

REŻYSERIA

Michel K. Parandi

debiut fabularny

CZAS TRWANIA

ok. 92 minuty

JĘZYK ORYGINAŁU

angielski

PREMIERA KINOWA (USA)

18 września 2026

GATUNEK

Thriller sci-fi / neo-noir

klimat cyberpunkowy

SCENARIUSZ

**Michel K. Parandi, Jack
Coulton**

KRAJ PRODUKCJI

USA, Rumunia

ŚWIATOWA PREMIERA

**Rhode Island International
Film Festival**



18.09.2026

premiera kinowa (USA)

31

nagród i selekcji na 19 festiwalach (2025)

92 min

czas trwania

ZOBACZ ZWIASTUN



Oficjalny zwiastun APRIL X — neonowy, postindustrialny thriller sci-fi

► [YOUTU.BE/GTE2GC9U8EW](https://youtu.be/GTE2GC9U8EW)

O CZYM JEST APRIL X

W rozdartej, postindustrialnej metropolii niedalekiej przyszłości — pełnej dronów, neonowych reklam i czarnorynkowego handlu organami — Bax, drobny handlarz działający na marginesie prawa, otrzymuje wiadomość, że jego siostra bliźniaczka April zniknęła bez śladu. April posiada niezwykle dar: potrafi cyfrowo zapisywać własne sny. To właśnie ta zdolność czyni ją celem dla sił, których natury Bax z początku nie rozumie. Poszukiwania prowadzą go przez sieć przestępczych kontaktów i mroczne zaułki miasta — a granica między rzeczywistością a obłądem stopniowo się zaciera.

TON FILMU

Psychologiczny thriller sci-fi w estetyce neo-noir, bliski klimatowi inspirowanym „Blade Runnerem” — tożsamość, pamięć, paranoja.

DLACZEGO TO ZADZIAŁA W POLSKICH KINACH

Industrialny, futurystyczny świat filmu rezonuje z polską wyobraźnią miejską i estetyką blokowisk. Blade Runner 2049, Dune i Enemy dowodzą, że polscy widzowie chętnie wybierają klimatyczne sci-fi w kinach, a rosnąca sława Connora Storrie („Heated Rivalry”) i festiwalowe uznanie (31 nagród, 19 festiwali) budują zainteresowanie jeszcze przed premierą.



STARCIE, Z KTÓREGO NIE MA ODWROTU



CORAZ GŁĘBIEJ W KLUBOWY CHAOS



NEONOWE LOBBY WCIĄŻ PAMIĘTA BAXA



TO, CO SKRYWA SKRYTKA, ZMIENIA WSZYSTKO

DLA WIDZÓW, KTÓRZY POKOCHALI

Blade Runner 2049

Upgrade

Possessor

Enemy

Ex Machina

OBSADA PIERWSZOPLANOWA



Connor Storrie

jako Bax

Rola nagrana przed przełomowym udziałem aktora w serialu „Heated Rivalry”.



Lilly Krug

jako April

Podwójna rola — zaginiona siostra bliźniaczka oraz jej niepokojące „odbicie”.



Tudor Chirilă

jako Tetris

Aktor i muzyk, rozpoznawalny w regionie Europy Środkowo-Wschodniej.



Șerban Pavlu

jako Klein

Uznany aktor teatralny i filmowy.



Tourialay Akbari

jako Ronny

Rola drugoplanowa w sieci kontaktów Baxa.



Iulian Postelnicu

rola drugoplanowa

Członek obsady wspierającej.

DLACZEGO TA OBSADA SPRZEDAJE BILETY

Connor Storrie

obsadzony przed przełomową rolą w serialu „Heated Rivalry” — rosnąca rozpoznawalność wśród młodej widowni

Tudor Chirilă

nagroda Best Supporting Actor, HIFF–HALO International Film Festival 2025

KTO STOI ZA FILMEM

REŻYSERIA

Michel K. Parandi

SCENARIUSZ

Michel K. Parandi, Jack Coulton

ZDJĘCIA

Nathan Haugaard

MONTAŻ

Hugo Caruana

MUZYKA

Matthew Atticus Berger

EFEKTY SPECJALNE (VFX)

Mircea Goia

DŹWIĘK

Pascal Bonifay, D. Chris Smith

WYTWÓRNIE PRODUKCYJNE

Lavi Star, Redflyingfox

PRODUCENCI

Lavinia Postolache, Joe Bland, Mircea Goia

PRODUCENCI (C.D.)

Téia Kane, Marina Masowietsky, Driss Ouazzani

SPRZEDAŻ MIĘDZYNARODOWA

Iuvit Media Sales

UZNANIE BRANŻOWE DLA EKIPY

Zdjęcia i montaż

3 nagrody w kategorii Best Cinematography oraz
3 nagrody w kategorii Best Editor na festiwalach
w 2025 roku

Muzyka i dźwięk

Best Original Score i Best Sound Design — Abilene
Frontier Film Festival

VFX i scenografia

Best Visual Effects (Washington) i Best Production
Design (Hamilton)

PLAN ZDJĘCIOWY I PRODUKCJA

3 miesiące

zdzjęć głównych zrealizowanych w 2024 roku

APRIL X to koprodukcja amerykańsko-rumuńska, zrealizowana z rozmachem — z rozbudowaną scenografią futurystycznego, postindustrialnego miasta, łączącą gęstą architekturę przemysłową z nowoczesnymi efektami wizualnymi i oświetleniem neonowym charakterystycznym dla estetyki cyberpunkowej.

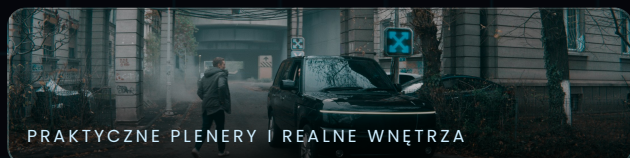
To debiut fabularny reżysera Michela K. Parandiego, który zwrócił uwagę branży, obsadzając Connora Storrie jeszcze przed jego przełomową rolą w serialu „Heated Rivalry”.

ROK REALIZACJI ZDJĘĆ
2024

KOPRODUKCJA
USA / Rumunia

WYTWÓRNIĘ
Lavi Star, Redflyingfox

STATUS
Produkcja zakończona — w dystrybucji



MATERIAŁY ZDJĘCIOWE



UZNANIE FESTIWALOWE

ŚWIATOWA PREMIERA

Rhode Island International Film Festival — nagroda Best Science Fiction

31

nagrody i selekcje
festiwalowe

Best Sci-Fi / Science Fiction (5*)

Washington, Las Vegas, Indianapolis, Portland, Rhode Island

Best Editor (3*)

Rotterdam, LA Indies, Montreal

Best First-Time Director / Filmmaker (3*)

Portland, Washington, London

19

festiwalu niezależnych w
2025 roku

Best Feature (4*)

HIFF-HALO, LA Indies, Vegas Ind. Film Awards, Abilene Frontier

Best Producer (3*)

Rotterdam, Paris Lady, Sacramento

Muzyka, dźwięk, VFX, scenografia

Abilene Frontier x2, Washington, Hamilton

5*

nagroda za najlepsze sci-fi /
thriller

Best Cinematography (3*)

Hamilton, Montreal, Washington

Best Director (2*)

LA Indies, Nashville Independent

Best Supporting Actor

Tudor Chirilă — HIFF-HALO Int'l Film Festival



Dodatkowo: **Best Thriller** (HIFF-HALO) · **Best US Film** (Dallas Movie Awards) · **Best Innovative Film** (Shanghai Indie) · Official Selection: **Atlanta Sci-Fi**, **Chelsea Film Festival**

BRAURON

S P . Z O . O .

„Kino wybierane z pasją. Dystrybuowane z precyzją.”

Siedziba

ul. Hoża 86/410
00-682 Warszawa

Dariusz Trela · +48 665 984 821 · contact@brauron.pl

Tomasz Koćwin · +48 662 028 107 · tomek.kocwin@gmail.com

www.brauron.pl

PRODUKCJA FILMU



Niniejszy materiał został przygotowany przez Brauron Sp. z o.o. jako prezentacja dystrybucyjna filmu APRIL X na terytorium Europy Wschodniej. Fotosy pochodzą z materiałów promocyjnych filmu udostępnionych dystrybutorowi. Wszelkie dane liczbowe (czas trwania, daty) mogą ulec drobnym zmianom do czasu ostatecznej premiery regionalnej.