



“Ostatnia Wieczerza”

PREZENTACJA FILMU MAURO BORELLIEGO

Oferta filmu “Ostatnia Wieczerza”

Tytuł Oryginalny: “Last Supper”

Gatunek: **Dramat, Historyczny, Film Religijny**

Grupa docelowa: **Wierzące osoby, Osoby religijne, Osoby uduchowione, zainteresowane życiem Jezusa Chrystusa, fani filmów biograficznych, fani filmów historycznych.**

Język filmu: **Angielski / Polski Lektor**

Kraj Produkcji: **USA**

Reżyseria: **Mauro Borelli**

Czas filmu: **114'**

Data Premiery: **20.03.2026**

Obsada: **James Oliver Wheatley, Jamie Ward, James Faulkner, Robert Knepper, Charlie MacGechan, Nathalie Rapti Gomez, Billy Rayner**

BRAURON
dystrybucja kinowa



Streszczenie

Ostatni wieczór Jezusa poprzedzający jego mękę i śmierć na krzyżu.

Jezus zbiera swoich uczniów na **Ostatnią Wieczerzę**. Widzi jak tajemnice i skrywane motywy drążą jego uczniów. Wspomina dobre dni oczekując na koniec swojej ziemskiej drogi.

Nocą tą zaufanie zostaje wystawione na próbę, a lojalność podana w wątpliwość. Ale żadne cierpienie ani zdrada nie sprawią, że zejdzie ze swojej ścieżki i zrezygnuje z odkupienia świata.





Reżyser

Mauro Borrelli to reżyser z wykształceniem w obszarze sztuk wizualnych. Pochodzący z Włoch artysta studiował malarstwo klasyczne na prestiżowej Akademii Sztuk Pięknych w Wenecji. Początki jego kariery dały mu możliwość współpracy z takimi mistrzami jak Francis Ford Coppola, Terry Gilliam, Gore Verbinski czy Tim Burton – by wymienić tylko kilku – przy tworzeniu warstwy wizualnej ich filmów.

Jego debiut, który napisał i wyreżyserował, „La Donna Del Moro”, otrzymał nagrodę dla najlepszego filmu krótkometrażowego na Festiwalu Filmowym w Wenecji. Kolejny, uznany przez krytyków projekt „White Shoe”, zainspirowany życiem Salvatore Ferragamo, zdobył nagrodę Museum Short Award dla najlepszego filmu krótkometrażowego; był on prezentowany w najważniejszych europejskich muzeach i stał się kandydatem do nominacji do Oscara. Jako dyrektor artystyczny Borrelli uczestniczył w produkcji pierwszego na świecie hiperrealistyczny pełnometrażowy film animowany CGI – „Final Fantasy”.

Po licznych sukcesach w krótkim metrażu Mauro napisał i wyreżyserował film science-fiction o uprowadzeniach przez obcych pt. „The Recall” (Zanosi Się Na Burzę), w którym wystąpili Wesley Snipes i RJ Mitte. „The Recall” został nakręcony w formacie wielkoekranowym Barco Escape oraz dodatkowo w formacie VR, aby dotrzeć do rosnącego rynku odbiorców nowoczesnych treści. Pozwoliło mu to na sprawne zintegrowanie nowej technologii z tworzeniem niesamowitych narracji wizualnych w kreatywnym formacie.

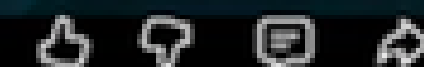
W 2020 roku Mauro napisał i wyreżyserował thriller akcji z elementami fantasy „Warhunt”, w którym zagraли Mickey Rourke, Robert Knepper i Jackson Rathbone (premiera na początku 2021 roku). W 2022 roku wytwórnia Lionsgate wydała jego najnowszy thriller „Mindcage” (Naśladowca) z udziałem Johna Malkovicha, Martina Lawrence’a i Melissy Roxburgh.

Ostatnia Wieczerza Zwiastun.

Zwiastun



Pojmiesz to później.



▶ 🔊 1:45 / 2:06



Kontakt

BRAURON
dystrybucja kinowa

www.brauron.pl

[Link do materiałów](#)

contact@zenithevents.eu
tomek.kocwin@gmail.com

+48 665 984 821

Dziękujemy za uwagę!